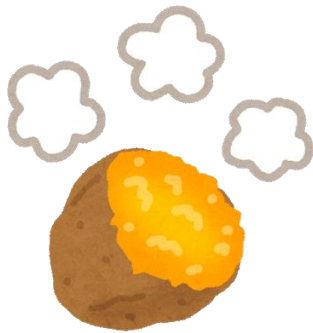


図書館通信

甲府南高校図書館
平成30年11月
NO. 7



11月になりました。急に寒くなってきましたね。
周りの景色も変わり始めて、少しずつ来年の足音が近づいてきます。
皆さんも今年をしっかりと振り返りながら、やり残しのないように1日1日を大切に過ごしてください。
さて今回は読書週間の振り返りと「SDGs」を紹介します。
「読書週間」は終わりましたが、「読書習慣」を身に着けるべく、引き続き図書館に来てくださいね！

～読書週間を振り返って～

先月号でお知らせしたとおり、今年も読書週間に合わせて図書館ではイベントを実施しました。「Book and Treat!」には延べ400人が参加！「ジャンルD Eビンゴ」達成によるガチャガチャは130回以上！さらにはフルビンゴ達成者がなんと6人も！！楽しんでもらえたようで良かったです。雑誌の頒布会にも沢山の生徒が来てくれました。持ち帰った雑誌は大切に読んでくださいね！



SDGs を知っていますか？

SDGsとは・・・

「持続可能な開発目標」

＝Sustainable Development Goalsの頭文字を取ったもので「エズ・ディー・ジーズ」と読みます。2015年9月の国連サミットで採択された2016年から2030年までの国際目標です。持続可能な世界を実現するための17のゴール・169のターゲットから構成され、地球上の誰一人として取り残さないことを誓っています。日本においてもすでに政府や自治体、企業、大学などが積極的に取り組み始めています。

↓SDGsの17のゴールロゴ

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS
世界を変えるための17の目標



SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

みんなで作ろう！
「未来の本だな」

図書館通信9月号で違う棚を見てほしい、と書きました。10月には色々なジャンルの棚に足を運べるようにビンゴも実施しました。皆さんの世界が広がったのでは、と感じています。実は全てはこの企画への布石！この度図書館では入り口にSDGs棚を設置します。SDGsについての本や各ゴールに関する本を展示してありますが、これが完成ではありません。皆さんが各ゴールに向けて「未来のために今できること」や「学んで将来はこんなことを」といった宣言や、そのために役に立った本を紹介してください！何のために学ぶのか、何のために働くのか、知るためのきっかけになればと思っています。是非一緒に未来について考えてみませんか？



PICK UP

『世界を変えた本』

マイケル コリンズ エクスナレッジ 020 切
 今年9月東京上野で開催された「世界を変えた書物展」という歴史的な本を集めた展覧会が大きな話題を呼んだ。出版不況や読書離れが叫ばれる中でも、本が持つ不思議な力は未だに人を惹きつけている。この本では紀元前から現代にいたるまでの歴史を辿りながら、文化や芸術、科学などあらゆる分野で世界に影響を与えてきた本を紹介している。本文ははもちろんのこと、本の素材や装丁も余すところなく興味深い内容となっている。本を「読む」のも良いが、たまには本を「鑑賞」してみるのも良いのでは？

『ひきこもりでいいみたい』

芦沢 茂喜 生活書院 369 円
 タイトルだけ見ると？と思うかもしれないが、決してひきこもりを推奨する本ではない。山梨県職員として、ひきこもりの社会復帰を支援する作者が関わる勉強会の名称が由来となっている。ひきこもりと言っても、年齢や環境、そこに至るまでの背景は人それぞれ。作者は一律で形式的な社会復帰支援を行うのではなく、まずは本人を知り、会話して、つながることを重視した。本書ではその記録が細かく説明されている。直接治療するだけではなく、社会への扉の入り口に一緒に立つ、そんな仕事があることを是非知ってもらいたい。

『わたしで最後にして』

藤井 克徳 合同出版 498 円
 誰でも一度は耳にしたことがある戦時下におけるナチスドイツによるユダヤ人虐殺。しかしその直前には知られざる虐殺リハーサルが存在した…。遺伝的に優れたもののみで社会を構成する優生思想の下、対象となったのは障害を持った人たちだった。さらに恐ろしいのは、この事実に対して社会も家族も声を上げず、ドイツの医学界が正式に認められたのは2010年だったということ。「相模原障害者施設殺傷事件」やその反応をみても分かるように、日本においてもこの類の思想は現代社会にも根深く沈殿している。私たちそれぞれも内なる差別と闘い続ける必要があることを教えてくれる一冊。

『ある男』

平野 啓一郎 文芸春秋 913.6 ヒ
 弁護士である城戸のところへ8年前離婚調停を担当した依頼主から連絡があった。再婚した夫が事故で亡くなったのだが、どうやら「本人ではない」という。城戸は騙されていた依頼主に同情しつつも、名前も知らない「X」に興味を持ち、彼の痕跡を調査し始める。それはやがて自分の人生にも大きな影響を与えるのであった…。本人を本人たらしめるのは果たして血なのか、生きてきた環境なのか、それらに抗う別の「何か」なのか。「ある男」を通して人間の本质に迫る物語。

「ガリレオシリーズ」待望の最新作！
 東野 圭吾『沈黙のパレード』913.6 ヒカ

ただ今NHK朝ドラで放送中『チキンラーメンの女房 安藤百福発明記念館』289.1 チキ

大物がござって絶賛する編集者の正体とは？
 箕輪厚介『死ぬこと以外かすり傷』159 ミ

現在映画上映中のシリーズが早くも第3弾
 川口俊和『思い出が消えないうちに』913.6 カ

その他新着本

0 総記

入門者のPython 立山 秀利 007 夕

1 哲学

試験に出る哲学 斎藤 哲也 130 サイ
 VRは脳をどう変えるか？ ジェレミー ベイレンソン 141 バイ
 いま宗教に向きあう 池沢 優 160 イマ

2 歴史・地理

学校では教えてくれない世界史の授業 佐藤 賢一 209 卅
 ホーキング博士 人類と宇宙の未来地図 竹内 薫 289.3 夕
 地の果てのありえない物語 クリス フィッチ 290 フイ

3 社会・経済・文化

憲法についていま私が考えること 日本ベンクラブ 323 ケン
 知っていますか？SDGs 日本ユニセフ協会 333 シツ
 データサイエンス「起」入門 松本 健太郎 350 マツ
 秘密結社 ジャン ピエール イスブ 361 イス
 図解平成オタク30年史 平成オタク研究会 361 スカ
 医学部 浅野 恵子 376 アサ
 国際社会の中の沖縄・奄美 明治大学島嶼文化研究所 382 コウ

4 自然科学

科学の迷信 404 カガ
 数学パズル大図鑑 1・2 イワン モスコビッチ 410 モス
 世界で一番美しい化学反応図鑑 セオドア グレイ 431 グレ
 フォッサマグナ 藤岡 換太郎 455 フジ
 バイオ実験を安全に行うために 化学同人編集部 464 バイ
 生物毒の科学 ロナルド ジェンナー 481 ジェ
 蠅たちの隠された生活 エリカ マカリスト 486 マカ
 医療ケアを問いなおす 榎原 哲也 490 サカ
 世界史を変えた13の病 ジェニファー ライト 490 ライ
 発達障害に生まれて 松永 正訓 493 マツ
 産婆と産院の日本近代 大出 春江 495 オオ

5 工業・家政

高校生からはじめるプログラミング 吉村 総一郎 547 ヨシ
 あみぐるみの技法書 日本あみぐるみ協会 594 アミ
 すべて焼くだけ！こんがりおかず 牛尾 理恵 596 ウシ
 天使が住みたい冷蔵庫・悪魔が住んじゃう冷蔵庫 596 ハン

6 産業

ピクルスと漬け物の歴史 ジャン デイヴィンソン 628 デイ
 犬と猫の向こう側 山田 あかね 645 ヤマ
 ヒットの設計図 デレク トンプソン 675 トム

7 芸術・スポーツ

ならず者たちのギャラリー フィリップ フック 706 フック
 妖怪絵草紙 湯本 豪一 721 ヨウ
 ムンクの世界 田中 正之 723 ムン
 「その後」のゲゲゲの女房 武良 布枝 726 ムラ
 配色の教科書 城 一夫 757 一夫
 図解日本音楽史 田中 健次 762 タチ

8 言語

一流の語彙力ノート 山口 諺司 814 ヤマ
 小論文これだけ！医学・看護・医療編 樋口 裕一 816 ショ

9 文学

宮部みゆき全一冊 宮部 みゆき 910.2 ミヤ
 十七字の戦争 田村 義彦 911.4 タム
 対岸の家事 朱野 帰子 913.6 アケ
 グリーン・グリーン2 あさの あつこ 913.6 アサ
 インド倶楽部の謎 有栖川 有栖 913.6 アリ
 下町ロケットヤタガラス 池井戸 潤 913.6 イケ
 アリバイ崩し承ります 大山 誠一郎 913.6 オオ
 夏を取り戻す 岡崎 琢磨 913.6 オカ
 2.43 春高編 壁井 ユカコ 913.6 かわ
 友情だねって感動してよ 小嶋 陽太郎 913.6 コシ
 銀河食堂の夜 さだ まさし 913.6 サダ
 つかのまのこと 柴崎 友香 913.6 シバ
 アンドロメダの猫 朱川 湊人 913.6 シユ
 小説透明なゆりかご 沖田 ×華 上・下 913.6 タチ
 ひとつむぎの手 知念 実希人 913.6 チネ
 大人は泣かないと思っていた 寺地 はるな 913.6 テラ
 その先の道に消える 中村 文則 913.6 ナカ
 掟上今日子の乗車券 西尾 維新 913.6 ニシ
 ビブリア古書堂の事件手帖 三上 延 913.6 ミカ
 地球星人 村田 沙耶香 913.6 ムラ
 Never let me go Kazuo Ishiguro 933 イシ
 The remains of the day Kazuo Ishiguro 933 イシ
 黄色の扉は永遠(とわ)の階 ケルスティン ギア 943 ギア