

# 図書館通信

甲府南高校図書館  
【2020年12月】  
No. 7

## 冬休み特別貸出を実施しています

もうすぐ冬休みです。図書館では、本をたくさん読んでもらうために、冬休み特別貸出を実施します。ぜひ本を借りに来てください。

■貸出冊数:1人10冊まで

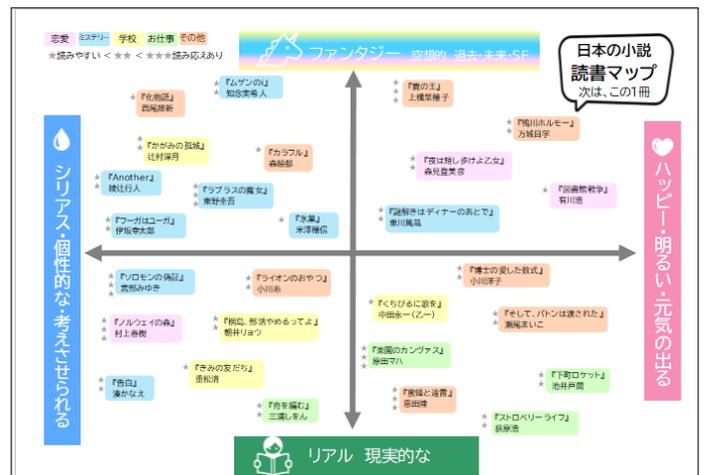
■返却期限:2021年1月8日(金)



## 「読書マップ」の展示を開催中！

「読書マップ」とは、本の舞台設定やジャンル、読んだ後にどんな気持ちになるか、また、本の読みやすさなどが一目でわかるものです。→

甲府南高校、甲府東高校、甲府昭和高校、甲府商業高校の4名の司書で、作成しました。どんな本を読んだらいいのかと迷っている人は、ぜひ参考にしてください。



図書館で、本と一緒に展示しています。

さらに、この読書マップには、あなたのおすすめの本を加えることができます。付箋を用意していますので、それに本のタイトルと著者を書いて、読書マップに貼ってください。参加お待ちしております！



## 新しい本が入りました！

新しい本は図書館に入って右手の「新着図書」の棚にあります。貸出中の場合は、予約ができます。お気軽におたずねください。

No image

『エンド・オブ・ライフ』  
佐々涼子著、集英社インターナショナル

Yahoo!ニュース・本屋大賞 2020年ノンフィクション本大賞受賞。どのように死を迎えるのか。がんを宣告された看護師を通して、在宅での終末医療を描く。

No image

『オルタネート』  
加藤シゲアキ著、新潮社

高校生限定のSNSアプリ「オルタネート」を巡って、3人の高校生が、「世界との距離」をつかむまでを描く小説。

No image

『独学大全』  
読書猿著、ダイヤモンド社

学ぶことについての膨大な情報が詰まった、ぶ厚い本。学ぶ動機付けから具体的な学習方法まで詳しく書かれている。

No image

『みがわり』  
青山七恵著、幻冬舎

新人作家の律は、ある女性から伝記の執筆を依頼される。律にそっくりだという女性の姉について伝記を書き進めるうちに…。

No image

『ポストコロナ期を生きるきみたちへ』内田 樹編、晶文社

コロナで変わった世界。今後どのようにして生き延びるのか、5つの世代20名の識者が中高生に向けて語る。

No image

『ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人』東野圭吾著、光文社

コロナの影響を受け、寂れた観光地で殺人事件が発生。謎を解くために颯爽と現れたある男が、警察と犯人に挑む。

No image

『木のストロー』  
西口 彩乃著、扶桑社

住宅会社が、木のストローの開発に立ち上がった。試行錯誤の末に完成したストローは、2019年G20 の会合で使用され、大きな注目を集めることになる。

No image

『それをAIと呼ぶのは無理がある』  
支倉凍砂著、中央公論新社

生まれたときからAIが当たり前にあるから、友達もいないし、学校に行く意味もない？少し未来の青春小説。

- 『マナーはいらない』 三浦しをん著、集英社
- 『続多分そいつ、今ごろパフェとか食ってるよ。』 Jam 著、サンクチュアリ出版
- 『世界は思考で変えられる』 東田 直樹著、河出書房新社
- 『他者を感じる社会学』 好井 裕明著、筑摩書房
- 『商業から読み解く「新」世界史』 宮崎 正勝著、原書房

- 『人類最強のヴェネチア』 西尾維新著、講談社
- 『水上のフライト』 土橋 章宏著、徳間書店
- 『推し、燃ゆ』 宇佐見りん著、河出書房新社
- 『いつの空にも星が出ていた』 佐藤多佳子著、講談社
- 『沙漠と青のアルゴリズム』 森晶磨著、講談社
- 『超訳 人間失格』 齋藤 孝 著、アスコム などなど…



## 「図書館しおり」募集します！

図書館の返却しおりの絵を描いてみませんか？イラストを描くのが好きな人、デザインが得意な人はぜひ応募してください。用紙は図書館に用意しています。参加賞もあります！描いてもらったしおりは、図書館で返却しおりとして利用させていただきます。

